EIN KUNSTPROJEKT PER BILDBEARBEITUNG ERSTELLEN (MIT GIMP 2)

März 2019

SCHEDI SAMET

ENTWICKLUNG

ERSTES KONZEPT

FINALES ERGEBNIS

KONZEPT 1

KONZEPT I

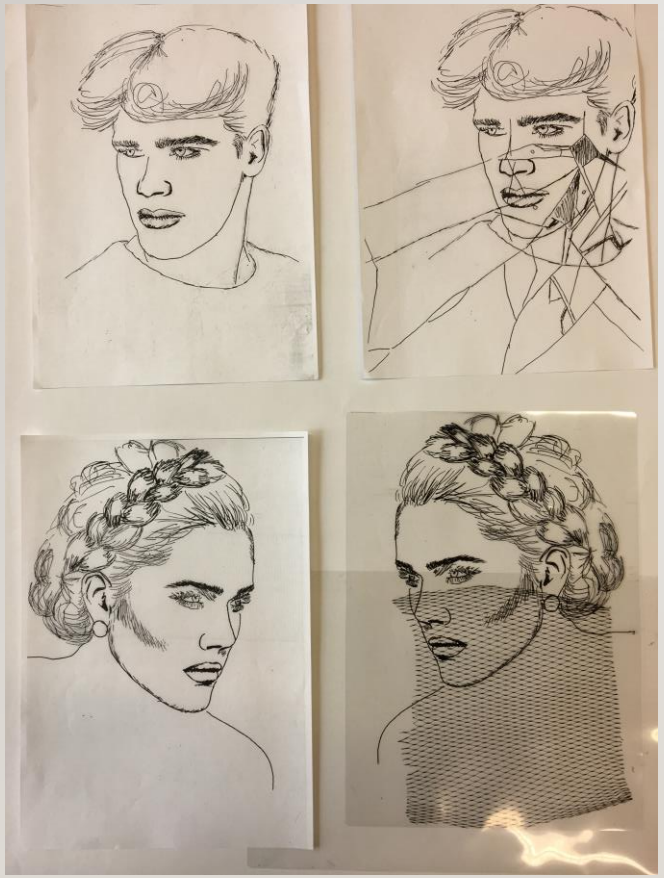
- Bild ist in Viertel mit verschiedenen Hintergründen geteilt
- Plan: individuelle Hintergründe
- Plan: zerbrochenes/gesplittertes Glas als Hintergrundgestaltung

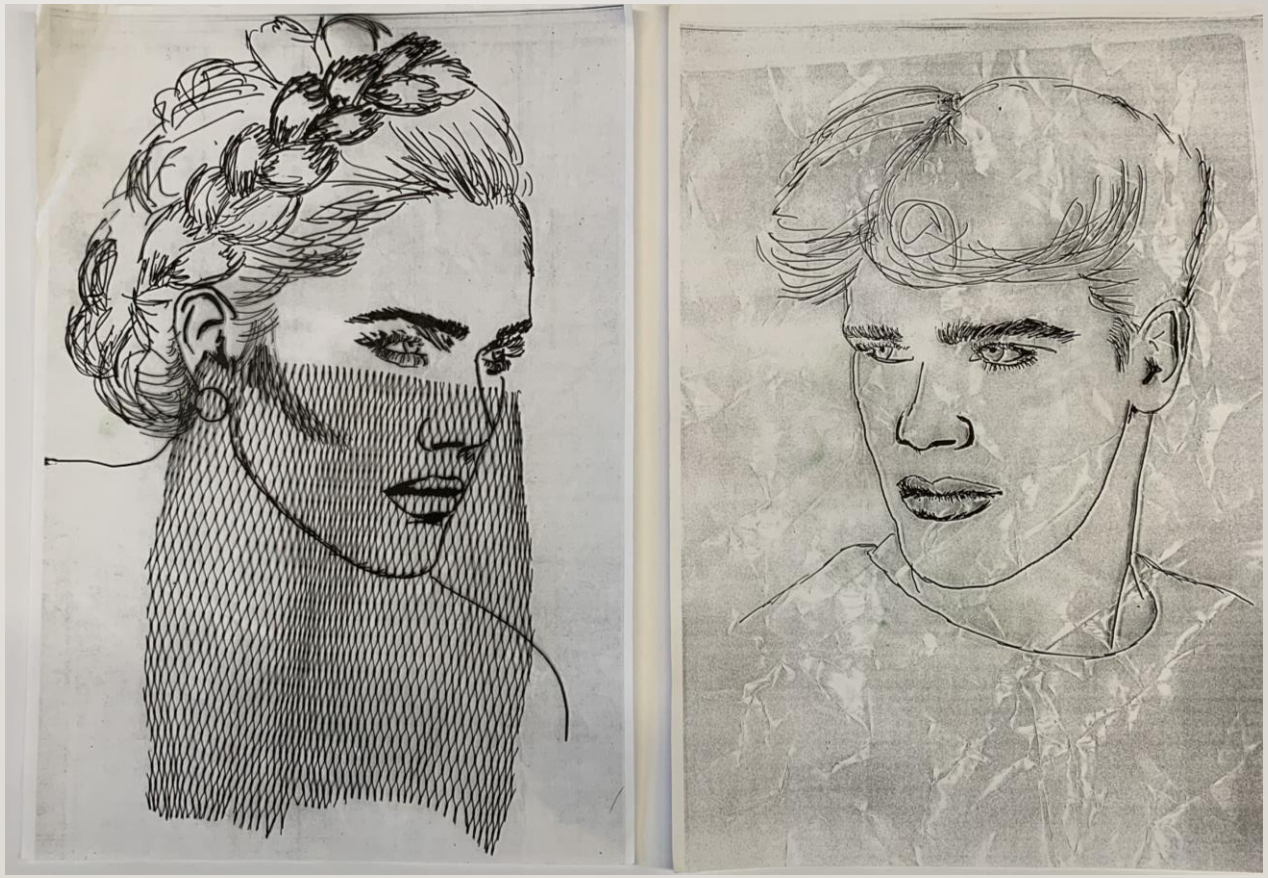
PROBLEME

- Bild ist nicht spannend
- Verschiedene Techniken müssen angewendet werden
- Intention ist undeutlich, wodurch die Wirkung beliebig ist

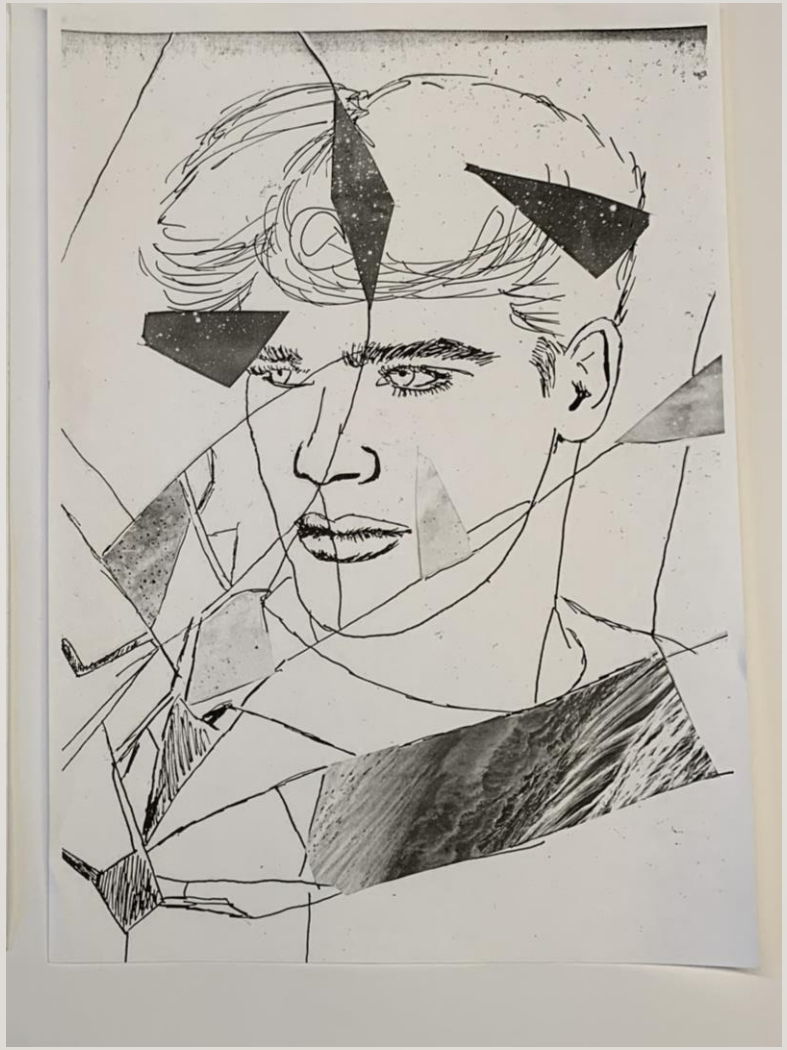
NÄCHSTER SCHRITT – VERFREMDUNG

IMPRESSIONEN DURCH MONTAGE/VERFREMDUNG

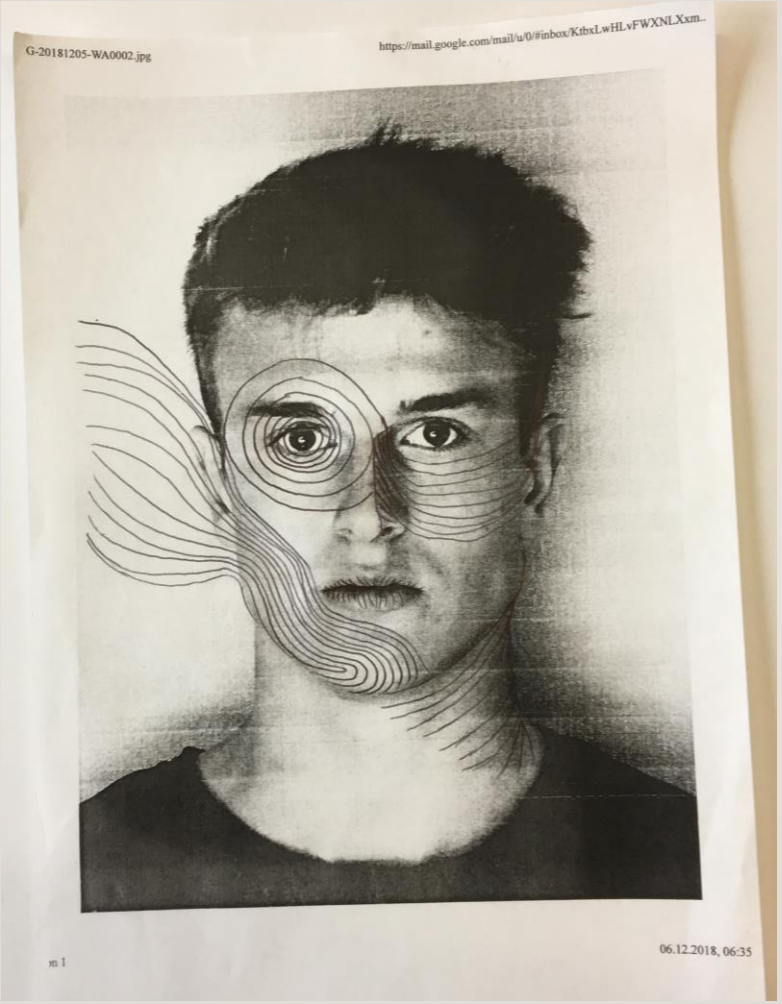




IMPRESSIONEN DURCH MONTAGE/ VERFREMDUNG



IMPRESSIONEN DURCH VERFREMDUNG



NÄCHSTER SCHRITT - BILDBEARBEITUNG

Kanten und Konturen markiert

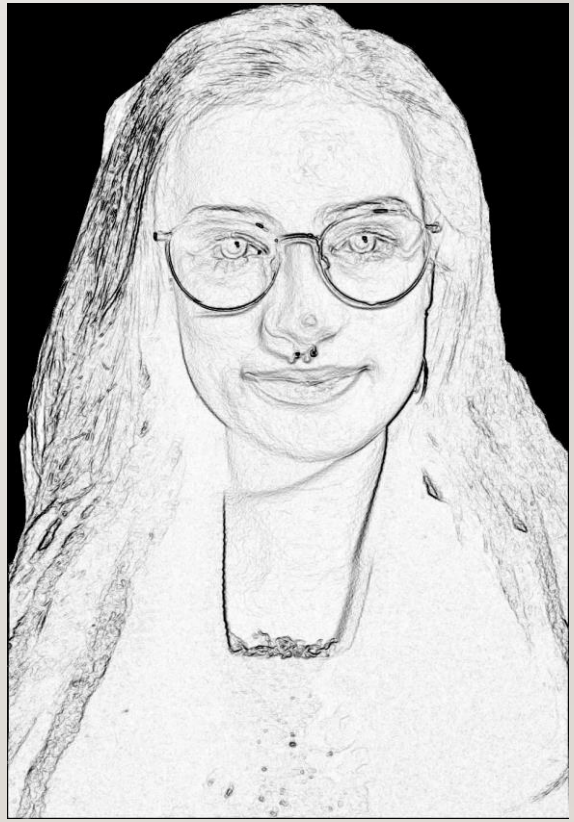
Invertiert

Einzelne Bereiche markiert und ersetzt

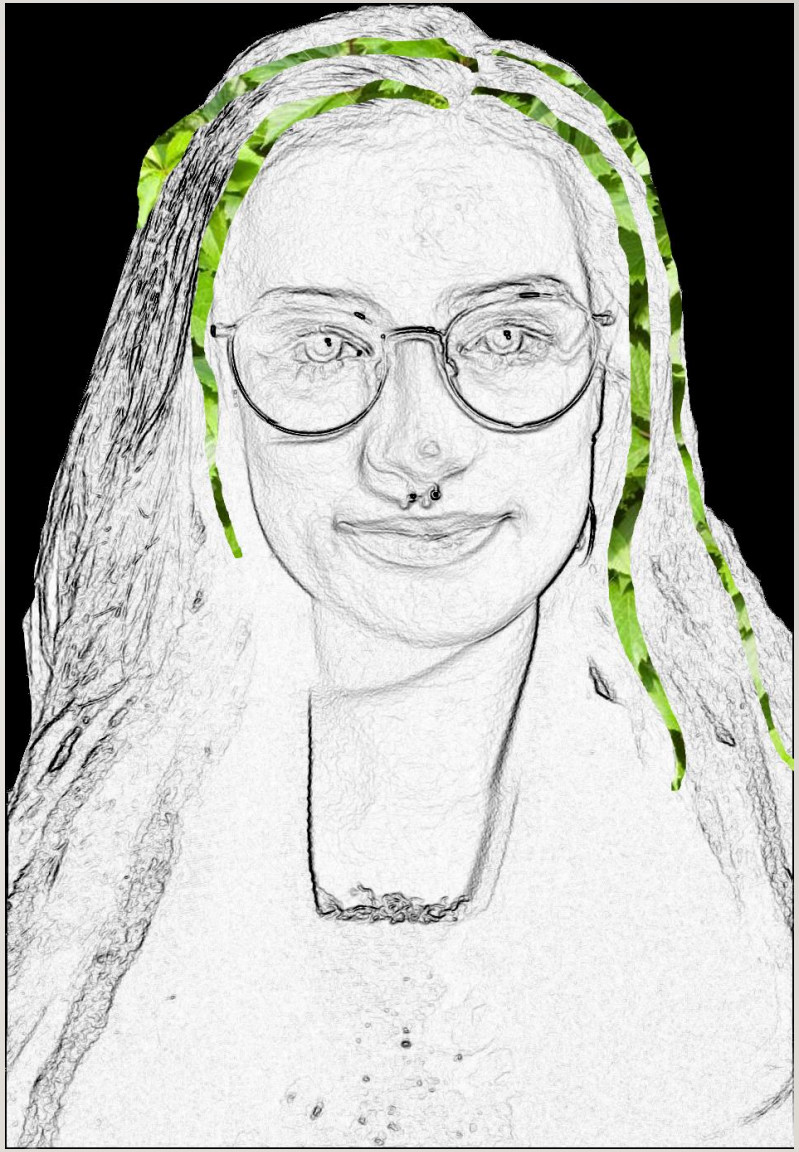
KANTEN FINDEN UND INVERTIEREN

BEREICHE MARKIEREN UND ERSETZEN

+



BEREICHE MARKIEREN UND ERSETZEN



KONZEPT 2

KONZEPT 2

- Zwei Bildhälften in verschiedenen Stilen
- Zerbrochenes Glas
- Collage

- **Eindrücke und Kritik**

KONZEPT 2 - EINDRÜCKE

- Spannende Motive
- Verfremdung teilweise gelungen
- Haare innovativ

KONZEPT 2 - PROBLEME

- Zu viel Weiß
- Ausschnitt der Wolle noch zu nah an der Realität
- Scherben zu abstrakt

KONZEPT 3

KONZEPT 3

- Streifenstruktur
- Drei Ebenen
- Symbolik
- Detail

- **Eindrücke und Kritik**

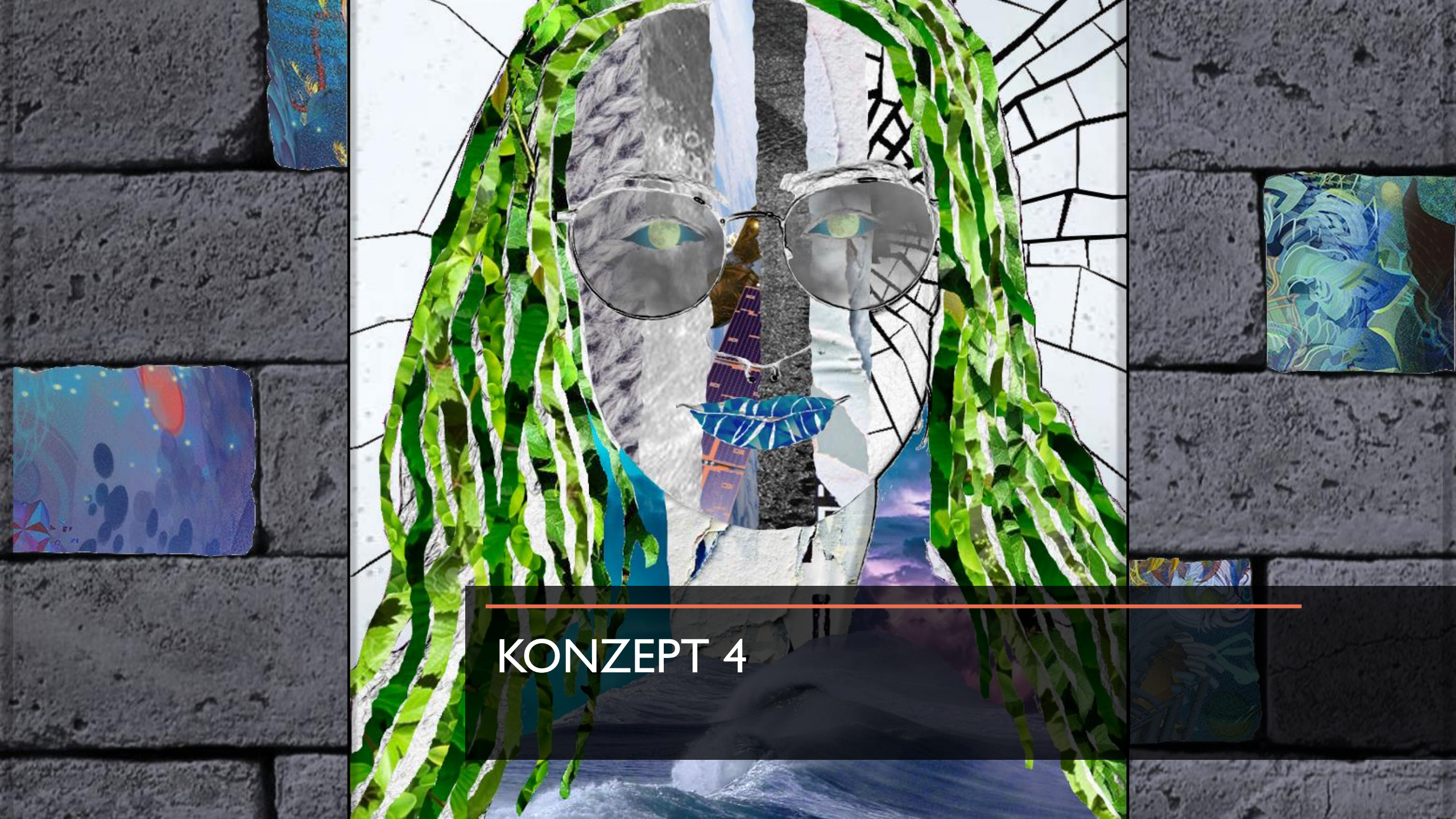
KONZEPT 3 - EINDRÜCKE

- Haare besser
- Spannende Motive
- Hintergrund besser
- Verfremdung gelungen

KONZEPT 3 - PROBLEME

- Etwas zu viel Weiß
- Augen zu dunkel
- Lippen zu hell
- Halsbereich nicht ideal
- Streifen unregelmäßig

VERGLEICH: KONZEPT 2 UND KONZEPT 3



KONZEPT 4

PROZESS

PROZESS

- Zunächst wurde ausschließlich die Person bearbeitet
- Bereiche wurden nacheinander markiert und durch Motive ersetzt

PROZESS

PROZESS

- Nach und nach kommen immer mehr Motive dazu
- Hierbei wird vorallem auf das farbliche Zusammenspiel geachtet

PROZESS

PROZESS

- Anschließend kommt die Gestaltung des Hintergrundes mit zugehörigen Elementen dazu

PROZESS

INSPIRATION FÜR DIE DISPOSITION

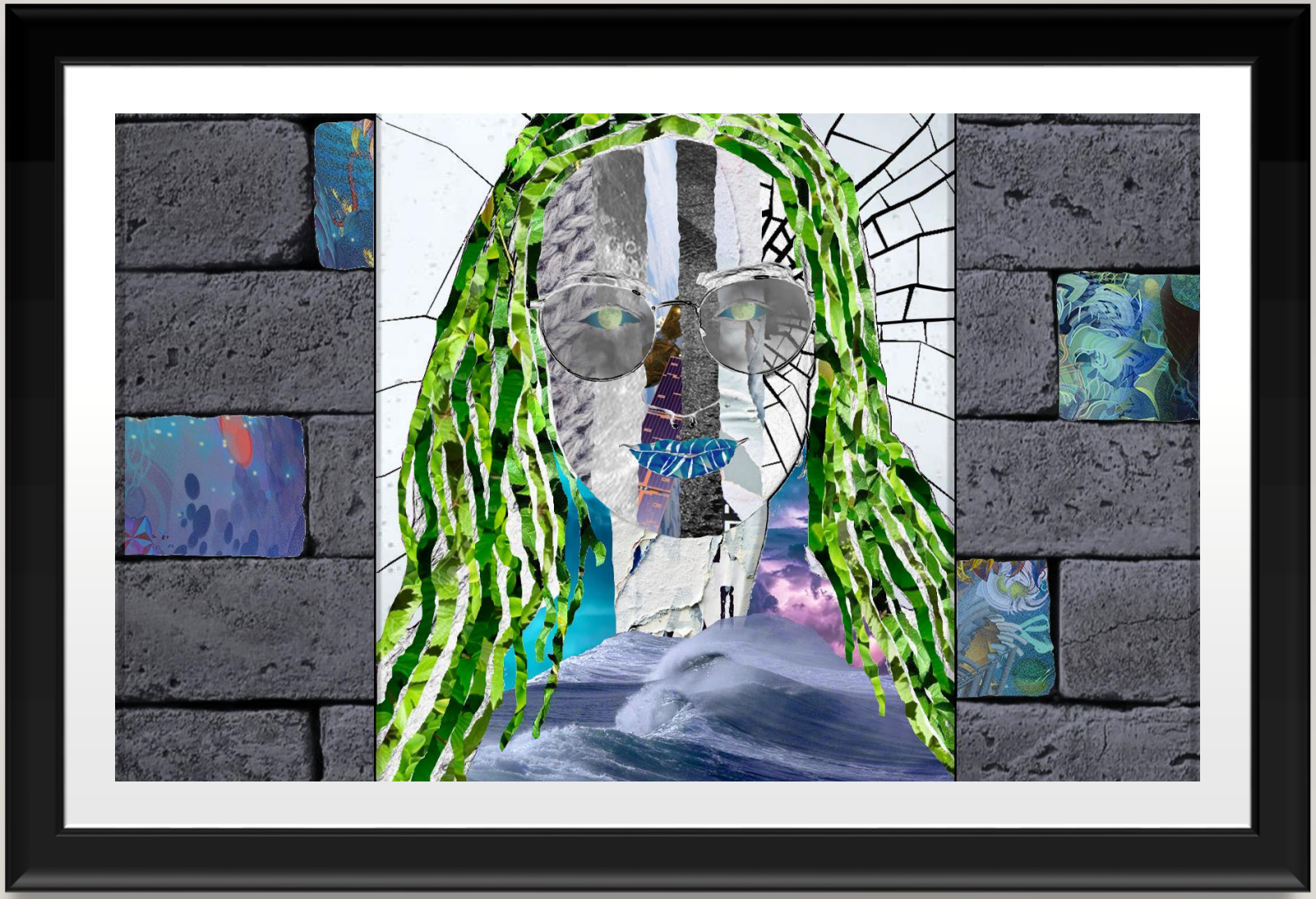
DETAILVERBESSERUNGEN

DETAILVERBESSERUNGEN

DETAILVERBESSERUNGEN

- Rechtes Auge zu dunkel
- Roter Fleck bei dem Mund irritiert
- Risse sind teilweise zu dick
- Irritierendes Muster in der rechten Hälfte des Vordergrunds
- Wellen zu tief

FINALES ERGEBNIS



EINDRÜCKE, KRITIK ODER FRAGEN?

VIELEN DANK FÜR DIE AUFMERKSAMKEIT!